



Cortinametraggio, passerella a Venezia per presentare l'edizione di marzo 2024

CINEMA

È stata la cornice incomparabile del Lido di Venezia, animato dalla Mostra internazionale del cinema, ad accogliere la presentazione ufficiale di Cortinametraggio, il festival della cinematografia breve, che si svolgerà dal 12 al 17 maggio 2024 a Cortina. Maddalena Mayneri e i suoi collaboratori hanno presentato pure il volto di questa edizione numero 19: la madrina sarà la giovane e talentuosa Eleonora De Luca (*nella foto*). È nota per le sue partecipazioni in "Padrenostro" di Claudio Noce; "Le sorelle Macaluso" di Emma Dante; "L'ora legale" di Ficarra e Picone; "La mafia uccide solo d'estate" di Ribaudi. La nuova madrina prende il posto che lo scorso anno fu di Chiara Vinci. A Venezia è stata ribadita la priorità di Cortinametraggio: aprirsi ai giovani, trovare nuovi talenti del cinema italiano, dare spazio a registi che possano fare esperienza con i corti, per poi passare a opere più impegnative. Il festival, ideato e diretto da Madda-

lena Mayneri, vuole dunque confermarsi fucina, laboratorio, palestra. La conferma viene dalla ormai consueta presenza di Nicolò Gentili, a fianco della madrina; sarà direttore artistico, privilegiato dal fare della ricerca di talenti la sua professione. Avrà quindi l'opportunità di aprire una finestra privilegiata, per guardare il panorama dei talenti emergenti, fra intuito e ricerca costante, così come vuole il festival, con la sua fondatrice. La discesa a Venezia, in occasione della Mostra del cinema, è or-

mai consuetudine, occasione propizia per presentarsi al pubblico più attento, di cinefili, di tante persone che il cinema lo vedono e lo fanno. A tutti loro è stata comunicata la data di apertura del bando per partecipare a Cortinametraggio: si potranno perfezionare le iscrizioni sulla piattaforma Filfreeway da martedì 12 settembre. Ad arricchire la proposta del 2024 una sezione internazionale dedicata al cinema Made in Usa. Continua la collaborazione con Rai cinema channel che contribuirà al festival donando un premio di 3 mila euro per l'acquisizione di diritti delle opere. Ci saranno altre collaborazioni istituzionali come la preziosa partecipazione di Aeronautica militare, Polizia di stato, corpo delle Capitanerie di porto e Guardia costiera. A Venezia c'era Roberto Ciufoli, a fianco di Maddalena Mayneri: il comico romano si conferma dunque presentatore ufficiale di Cortinametraggio. Tutti assieme guardano lontano. Al 2025. Perché il ventennale è appena di là.

Marco Dibona

© riproduzione riservata

