



**Fuori concorso a «Cortinametraggio»**

**La Napoli dell'Ottocento raccontata da tre corti**

Sono ambientati a Napoli tre dei corti fuori concorso del Centro Sperimentale di Cinematografia presentati a «Cortinametraggio», festival diretto da Maddalena Mayneri che si svolgerà fino al 28 marzo on line su MYmovies.it. Il primo, «Giallo paglierino» di Francesco Della Ventura, è ambientato nel lontano 1799 a Napoli. Mentre il sogno repubblicano finisce nel sangue, Gianni e suo fratello sono costretti loro malgrado a realizzare un ritratto per la potente e spietata Lady Hamilton, che ha usato la sua influenza sulla corte di Napoli per far giustizia



gli ultimi giacobini, compreso loro padre. Nel cast: Olmo De Martino, Nicoletta Di Bisceglie, Alessandro Pacioni. «Il più grande» di Francesco Romano vede come ambientazione la Napoli del 1808. Giuseppe Bonaparte è re di Napoli e Teresa, promettente

pittrice, deve ritrarlo nelle vesti di imperatore, incoronato come Napoleone. I due rimangono da soli in una stanza del Palazzo Reale. Nel cast: Ilenia Ginefra, Gianluca Zaccaria. In «La morte verde» di Marco Mazzone siamo nel 1800. Il cadavere del maestro giace a terra. Il suo assistente lo veglia, in attesa del ritorno della domestica che è andata a chiamare soccorso. Nel cast: Lorenzo Fantastichini, Alberto Guerri, Gaetano Marsico, Miguel Milano, Cecilia Napoli.

f.s.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

