

Dalla prima pagina



**CINEMA** Doppio riconoscimento per il cortometraggio del polesano Gianluca Zonta

## Pizza Boy, un corto da premi

*Al festival di Cortina ottiene la menzione speciale della giuria e targa per miglior attore*

ROVIGO - Il rodigino Gianluca Zonta con il corto *Pizza Boy* è tra i vincitori a Cortinametraggio, il festival ideato e diretto da Maddalena Mayneri dedicato al meglio della cinematografia "breve" italiana. La 15esima edizione in versione 2.0 è andata online dal 23 al 28 marzo, aderendo alla campagna #iorestoacasa lanciata dal mondo della cultura per contrastare la diffusione del Covid-19, con l'hashtag #CortinametraggioLive.

*Pizza Boy* vince la menzione speciale della giuria cortometraggi con la motivazione: "Il corto entra nei nostri cuori in punta dei piedi. Ci fa emozionare, vivere e soprattutto pensare. Un gesto d'amore verso il prossimo."

Inoltre il Premio miglior attore - Viva Productions va a Giga Imedadze protagonista di *Pizza Boy* "per aver interpretato al meglio un ruolo non privo di insidie e pericoli, quello

di un ragazzo georgiano che ha un obiettivo da raggiungere con urgenza (la moglie che sta per partorire) e affidandosi a pochissime battute deve interagire con un'umanità spesso fredda e cattiva o oltremodo gentile, non perdendo mai la speranza che, in qualche modo, regala anche a noi. Sempre

credibile, non eccede né nel subire né nel reagire, e fa sì che quelle poche frasi in italiano siano piene di senso e valore, fino alla commovente riunione finale con la moglie e il nuovo arrivato."

In *Pizza Boy* Saba, un ragazzo di origine georgiana, lavora a Bologna come porta pizza. Durante il turno serale riceve la notizia che sta per nascere suo figlio. Costretto a finire le consegne, imbrigliato in un'umanità alla deriva, Saba attraversa freneticamente la città nella speranza di arrivare in tempo in ospedale. Nel cast Giga Imedadze, Ro-

berto Herlitzka, Marita Iukuridze, Danilo De Summa, Cristiana Raggi.

Classe 1980, Gianluca Zonta nasce a Castelmasa e vive tra Melara e Bologna. Laureato in informatica e in Dams cinema all'università di Bologna, nel 2008 frequenta il master in produzione cinematografica "Officinema - La Bottega dei mestieri"

culturale Retrobottega, nata per la promozione e la diffusione del cinema indipendente. Dal 2005 è

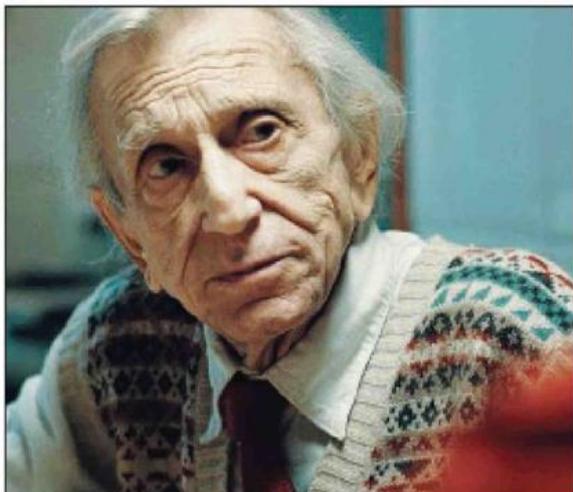
autore di numerosi cortometraggi, tra i titoli: *Il Confine* (2012), *Un Quarto alle Otto* (2015), *È solo*

*un nastro che gira* (2017). Nel 2009-2010 realizza la

sua prima serie web italiana, *Cops*, comico-poliziesca in 26 episodi. Nel 2015 è finalista al Premio Solinas, sezione Esperimenta con la sceneggiatura per un lungometraggio dal titolo *Teresa, Luisa* e la *#NotteRosa* scritta in collaborazione con Davide Giampiccolo. Con lo stesso progetto è tra i finalisti alla Biennale college cinema organizzato dalla Cineteca di Bologna. Nel 2016 frequenta il master in sceneggiatura "Carlo Mazzacurati" all'università di Padova. Nel 2009 è fondatore e primo presidente dell'associazione

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# la VOCE di ROVIGO nuova



Scene del cortometraggio Pizza Boy  
In alto a destra il regista Gianluca Zonta