

On line il festival "Cortinametraggio 2.0"

Cinque serate con i corti, si parte dalla Minaccioni

Prende il via oggi un'edizione tutta online della 15esima edizione di «Cortinametraggio 2.0», il festival dei corti ideato e diretto da Maddalena Mayneri. Con l'hashtag #CortinametraggioLive, fino al 28 marzo a partire dalle 18.30 saranno online le cinque serate dei corti in concorso in streaming sul sito del festival (cortinametraggio.it), e in contemporanea su Canale 100 di Canale Europa, piattaforma online partner online dal 2016. A presentare le serate saranno Anna Ferzetti e Roberto Ciufoli.

Ad aprire il festival sarà "Offro Io" di Paola Minaccioni (nella foto), una tranquilla uscita tra due coppie di amici della Roma, che degenera in una spietata e violenta lotta che nessuno è disposto a perdere. Nel cast, oltre alla regista-attrice, Carolina Crescentini, Paolo Calabresi, Maurizio Lombardi. Gli altri titoli saranno, a seguire, "La Bellezza Imperfetta" di Davide Vigore, con Melino Imparato e Victoria Pisotska; "Il primo



giorno di Matilde" di Rosario Capozzolo; "Il Nostro Tempo" di Veronica Spedicati; "Delitto Naturale" di Valentina Bertuzzi e "Black Tank" di Alberto Basaluzzo. Tra le altre sezioni, i Videoclip Musicali Mainstream con artisti come Coez e

Ghali, e per gli Eventi Speciali il corto "L'Aurora" di Lorenzo Cassol. In testa alle proiezioni di ogni giorno i video della Fites - Federation Internationale Cinema Television Sportifs e dell'Istituto Luce Cinecittà, che ripercorrono la storia olimpica.