

IL GAZZETTINO

VENEZIA-MESTRE

23 marzo 2020

Dall'attrice Carolina Crescentini al rapper Ghali: le 5 serate dei "corti" online

Festival di Cortina

Al via oggi in un'edizione tutta online la quindicesima edizione di "Cortinametraggio 2.0", Festival dei corti ideato e diretto da Maddalena Mayneri. Aderendo alla campagna #iorestoacasa per contrastare la diffusione del Covid-19, con l'hashtag #CortinametraggioLive, fino al 28 marzo a partire dalle 18.30 saranno online le cinque serate dei corti in concorso in streaming sul

sito del festival (cortinametraggio.it), e in contemporanea su Canale 100 di Canale Europa, piattaforma televisiva online partner dal 2016. Ad aprire il festival "Offro Io" di Paola Minaccioni, una tranquilla uscita tra due coppie di amici della Roma bene che degenera in una spietata e violenta lotta che nessuno è disposto a perdere. Nel cast, oltre

alla regista-attrice, Carolina Crescentini, Paolo Calabresi e Maurizio Lombardi. Seguirà "La bellezza imperfetta" di Davide Vigore, con Melino Imparato e Victoria Pisotska; "Il primo giorno" di Matilde di Rosario Capozzolo, "Il nostro tempo" di Veronica Spedicati, "Delitto naturale" di Valentina Bertuzzi e "Black tank" di Alberto Basaluzzo. Tra le altre

sezioni, i videoclip musicali mainstream con artisti come Coez e Ghali, e per gli eventi speciali il corto L'Aurora di Lorenzo Cassol. In testa alle proiezioni di ogni giorno i video della Federation Internationale Cinema Television Sportifs e dell'Istituto Luce Cinecittà, che ripercorrono le tappe della storia olimpica.