

GIORNALE DI BRESCIA

23 marzo 2020

«Cortinametraggio» salva la XV edizione spostandosi online

Cinema



Introdurrà le serate. Anna Ferzetti

■ Prende il via oggi, per un'edizione tutta online, il XV «Cortinametraggio», il Festival dei corti (che per l'occasione aggiunge un «2.0» al titolo) ideato e diretto da Maddalena Mayneri. Aderendo alla campagna #iorestoacasa lanciata dal mondo della cultura per contrastare la diffusione del Covid-19, con l'hashtag #CortinametraggioLive, fino al 28 marzo, dalle 18.30 le cinque serate saranno in streaming sul sito cortinametraggio.it e in contemporanea su Canale 100 di Canale Europa, piattaforma televisiva online partner dal 2016. A introdurre le serate saranno Anna Ferzetti e Roberto Ciufoli.

Da oggi al 28 in streaming dalle 18,30. Apre «Offro lo» di Paola Minaccioni

Ad aprire il festival «Offro Io» di Paola Minaccioni, una tranquilla uscita tra due coppie di amici della Roma bene che degenera in una spietata e violenta lotta che nessuno è disposto a perdere. Nel cast, oltre alla regista-attrice, Carolina Crescentini, Paolo Calabresi, Maurizio Lombardi. Seguirà «La Bellezza Imperfetta» di Davide Vigore, con Melino Imparato e Victoria Pisotska; «Il Primo giorno di Matilde» di Rosario Capozzolo, «Il Nostro Tempo» di Veronica Spedicati, «Delitto Naturale» di Valentina Bertuzzi e «Black Tank» di Alberto Basaluzzo.

Tra le altre sezioni i Videoclip musicali Mainstream, con artisti come Coez e Ghali, e - per gli Eventi speciali - il corto «L'Aurora» di Lorenzo Cassol.

In testa alle proiezioni di ogni giorno i video della Fics (Federation Internationale Cinema Television Sportifs) e dell'Istituto Luce Cinecittà, che ripercorrono le tappe della storia olimpica. //