

27 marzo 2020

STARDUST



Il festival dei corti
che "resiste" online



Punto di rottura Janet De Nardis (42),
regista di *Punto di rottura*, con la figlia Joy

Tra cinema chiusi ed eventi fermati dall'emergenza virus (l'ultimo è Cannes) c'è un festival importante che ha scelto di "sopravvivere" online aderendo alla campagna #iorestoacasa: è *Cortinametraggio*, il festival del corto, che per la 15esima edizione diventa 2.0. Fino a domani i corti finalisti saranno visibili gratuitamente in streaming sul sito www.cortinametraggio.it. C'è anche il profetico *Punto di rottura*, opera prima della giornalista e conduttrice tv Janet De Nardis che racconta di una famiglia del 2054 costretta (ma dai cambiamenti climatici) a vivere barricata in casa e aiutata a sopravvivere dalla realtà virtuale. La voglia di uscire nonostante tutto però potrebbe prevalere...