

ARTE

Un gesto d'amore verso il prossimo

Il polesano Gianluca Zonta di Melara (Rovigo), tra i vincitori di cortinametraggio 2.0 con il corto "pizza boy". La XV edizione in versione 2.0 è andata online dal 23 al 28 marzo



Gianluca Zonta



ROVIGO - Il rodigino **Gianluca Zonta** con il corto **Pizza Boy** è tra i vincitori a **Cortinametraggio** il festival ideato e diretto da **Maddalena Mayneri** dedicato al meglio della cinematografia "breve" italiana. La XV edizione in versione 2.0 è andata online dal **23 al 28 marzo**, aderendo alla campagna **#iorestoacasa** lanciata dal mondo della cultura per contrastare la diffusione del **Covid-19**, con l'hashtag **#CortinametraggioLive**.

ROVIGOOGGI.IT

Pizza Boy vince la **menzione speciale della giuria Cortometraggi** con la motivazione: “Il corto entra nei nostri cuori in punta dei piedi. Ci fa emozionare, vivere e soprattutto pensare. Un gesto d’amore verso il prossimo.”

Inoltre il **Premio Miglior Attore – Viva Productions** va a **Giga Imedadze** protagonista di **Pizza Boy** “per aver interpretato al meglio un ruolo non privo di insidie e pericoli, quello di un ragazzo georgiano che ha un obiettivo da raggiungere con urgenza (la moglie che sta per partorire) e affidandosi a pochissime battute deve interagire con un’umanità spesso fredda e cattiva o oltremodo gentile, non perdendo mai la speranza che, in qualche modo, regala anche a noi. Sempre credibile, non eccede né nel subire né nel reagire, e fa sì che quelle poche frasi in italiano siano piene di senso e valore, fino alla commovente riunione finale con la moglie e il nuovo arrivato.”

In **Pizza Boy** Saba, un ragazzo di origine georgiana, lavora a Bologna come porta pizza. Durante il turno serale riceve la notizia che sta per nascere suo figlio. Costretto a finire le consegne, imbrigliato in un’umanità alla deriva, Saba attraversa freneticamente la città nella speranza di arrivare in tempo in ospedale. Nel cast **Giga Imedadze, Roberto Herlitzka, Marita Iukuridze, Danilo De Summa, Cristiana Raggi.**

Classe 1980, **Gianluca Zonta** nasce a Castelmassa (Rovigo) e vive tra Melara (Rovigo) e Bologna. Laureato in Informatica e in DAMS Cinema presso l’Università di Bologna, nel 2008 frequenta il Master in produzione cinematografica “Officinema – La Bottega dei Mestieri” organizzato dalla Cineteca di Bologna. Nel 2016 frequenta il Master in Sceneggiatura “Carlo Mazzacurati” presso l’Università di Padova. Nel 2009 è fondatore e primo presidente dell’Associazione Culturale Retrobottega, nata per la promozione e la diffusione del cinema indipendente. Dal 2005 è autore di numerosi cortometraggi, tra i titoli: *Il Confine* (2012), *Un Quarto alle Otto* (2015), *È solo un nastro che gira* (2017). Nel 2009-2010 realizza la sua prima serie web italiana, *COPS*, comico-poliziesca in 26 episodi. Nel 2015 è finalista al Premio Solinas, sezione *Experimenta* con la sceneggiatura per un lungometraggio dal titolo *Teresa, Luisa e la #NotteRosa* scritta in collaborazione con Davide Giampiccolo. Con lo stesso progetto è tra i finalisti alla Biennale College Cinema 2018/2019 e nel 2019 vince il bando sviluppo dell’Emilia-Romagna Film Commission. Nel 2019 il suo ultimo corto *Pizza Boy* viene presentato fuori concorso ad Alice nella Città.

<https://www.rovigooggi.it/n/97748/2020-03-28/un-gesto-d-amore-verso-il-prossimo>