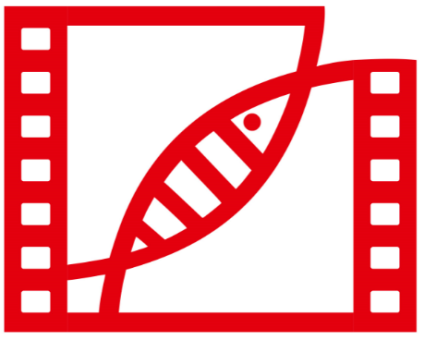

CORTINAMETRAGGIO

XV EDIZIONE

23 - 29 MARZO 2020

CORTINA D'AMPEZZO

1. ORGANIZZATORI

Il Festival Cortinametraggio – è organizzato dall'Associazione Cortinametraggio, ed è sovvenzionato da Enti Pubblici e Sponsor Privati.

2. DATA E DURATA

La 15^ edizione del Festival Cortinametraggio si terrà a Cortina dal 23 al 29 marzo 2020 (Le date possono subire eventuali modifiche).

3. SEZIONI DEL FESTIVAL

Il Festival si suddivide in due sezioni:

- Sezione Cortometraggi;
- Sezione Videoclip Musicali underground e mainstream;
- Sezione Corti in sala in partnership con Vision Distribution.

4. SEZIONE CORTOMETRAGGI

La sezione riguarda corti narrativi (fiction), di nazionalità italiana, di diverso genere (horror, thriller, fantascienza, poliziesco, drammatico, commedia), di durata **non superiore ai 20 minuti**, realizzati nel corso del 2019-2020. La selezione dei film avviene a cura ed a giudizio insindacabile della Direzione Artistica del Festival.

I titolari delle opere interessati a partecipare alle selezioni dovranno inviare il materiale richiesto al punto **7. entro il giorno 5 febbraio 2020.**

In caso di selezione l'invio del supporto per la proiezione (file in HD) dovrà pervenire al Festival **entro e non oltre il giorno 21 febbraio 2020**.

La Direzione del Festival nominerà una Giuria composta da persone qualificate, scelte fra professionisti del mondo del cinema – registi, attori, giornalisti, critici cinematografici, produttori, distributori - per l'assegnazione del premio in denaro al miglior cortometraggio assoluto, altri premi alla miglior sceneggiatura, al miglior attore e alla miglior attrice ed il premio del pubblico verrà assegnato in seguito alla votazione del pubblico presente in sala.

5. SEZIONE VIDEOCLIP MUSICALI

Sezione aperta a tutti i Videoclip Musicali di nazionalità Italiana di qualunque genere musicale prodotti e distribuiti pubblicamente su internet **dal 1 gennaio 2019 al 5 febbraio 2020.** La selezione dei Videoclip Musicali avviene a cura ed a giudizio insindacabile della Direzione Artistica del Festival.

I titolari delle opere interessati a partecipare alle selezioni dovranno inviare il materiale richiesto al punto **7. entro il giorno 5 febbraio 2020.**

La Direzione Artistica del Festival invierà una comunicazione ufficiale ai candidati finalisti i quali **dovranno inviare entro il termine massimo di una settimana dalla data della comunicazione il videoclip musicale - file Full HD 16:9 Apple Prores 422 HQ in formato 1920x1080 per la proiezione.**

6. SEZIONE CORTI IN SALA IN PARTNERSHIP CON VISION DISTRIBUTION

La sezione riguarda corti narrativi (fiction), di nazionalità italiana, di diverso genere (horror, thriller, fantascienza, poliziesco, drammatico, commedia), di durata **non superiore ai 5 minuti (esclusi i titoli di coda)**, realizzati nel corso del 2019-2020.

I titolari delle opere interessati a partecipare alle selezioni dovranno inviare il materiale richiesto **entro il giorno 5 febbraio 2020.**

In caso di selezione l'invio del supporto per la proiezione (file in HD) dovrà pervenire al Festival **entro e non oltre il giorno 21 febbraio 2020**.

Il miglior corto sarà individuato da una giuria composta da persone indicate da Vision Distribution.

Vision metterà il corto in testa ad uno dei propri film in sala nel corso dell'anno, compatibilmente con la disponibilità dei circuiti di sale cinematografiche ad aderire all'operazione.

Vision otterrà i diritti di sfruttamento del corto vincitore per 5 anni.

Il vincitore si impegna a cedere a Vision tutti i diritti di trasmissione e distribuzione del Corto, in esclusiva in sede Cinematografica (theatrical e non theatrical), in sede televisiva, in chiaro e ad accesso condizionato (a titolo esemplificativo, ma non esaustivo: free e pay TV, pay per view, video on demand, near video on demand, pay per day, interactive TV, Internet TV, IPTV ecc.) in diretta e/o in differita, in tutto e/o in parte, sia per la visione privata che in locali pubblici ed in circuiti chiusi (a titolo esemplificativo: navi, aerei, treni ed altri mezzi di trasporto, fiere e congressi, etc.) e con ogni mezzo di diffusione: via etere, satellite, cavo, fibra, xdsl, coassiale, broadband, DAB, DRM, DVBH, IP, etc., in home e commercial video.

7. MATERIALE RICHIESTO PER L'ISCRIZIONE

Tutte le opere inviate al festival devono essere corredate dal materiale seguente:

- entry form debitamente compilata (pena l'esclusione dalle selezioni) tramite piattaforma FilmFreeway;

- un link dove l'opera è fruibile (la visione sarà strettamente privata) – si consiglia VIMEO – visibile su piattaforma FilmFreeway.

8. FILM SELEZIONATI – TUTTE LE CATEGORIE DI CONCORSO

I film selezionati dovranno mandare il materiale ad integrazione quando verranno contattati dalla Direzione del festival.

I film selezionati di tutte le sezioni di concorso verranno proiettati durante le giornate del Festival Cortinametraggio presso l'Hotel Savoia, la Sala Grande ed il Cinema Eden di Cortina D'Ampezzo.

9. PROIEZIONE FILM

Il calendario e gli orari delle proiezioni sono a cura della Direzione del Festival, la quale pubblicherà un catalogo generale delle opere presentate.

Le opere selezionate saranno proiettate in formato compatibile come da regolamento.

10. PREMI

— SEZIONE CORTOMETRAGGI —

Premio AERMEC al MIGLIOR CORTO ASSOLUTO (in denaro)
Premio RAI CINEMA CHANNEL e RAI PLAY (in denaro)
Premio LOTUS PRODUCTION
Premio ANEC - FICE
Premio del pubblico ITALO al MIGLIOR CORTO
Premio al miglior ATTORE
Premio alla miglior ATTRICE
Premio UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING GROUP alla miglior COLONNA SONORA
Premio CINEMAITALIANO.INFO ai migliori DIALOGHI
Premio CSC – CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
Premio NUOVOIMAIE

— SEZIONE VIDEOCLIP MUSICALI —

Premio al miglior VIDEOCLIP MUSICALE MAINSTREAM
Premio I SANTI DI DISO al miglior VIDEOCLIP MUSICALE UNDERGROUND (in denaro)

— SEZIONE CORTI IN SALA IN PARTERSHIP CON VISION DISTRIBUTION —

Premio al miglior CORTO IN SALA

— SEZIONE CORTIADI – WINTER SPORT SHORTS —

Primo premio miglior CORTO
Secondo premio
Terzo premio

— PREMI SPECIALI —

Premio CAMILLERI
Premio REGIONE DEL VENETO