



PRESENTAZIONE CORTINAMETRAGGIO

Cortinametraggio, ideato e diretto da **Maddalena Mayneri**, è il primo Festival in Italia dedicato al meglio della cinematografia “breve”. Nato negli anni ‘90, è l’evento più prestigioso della conca ampezzana e si è strutturato negli anni come uno tra i più importanti festival di Corti in Italia, tanto da ottenere il supporto della RAI, del Centro Sperimentale di Cinematografia (CSC) e del Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani (SNGCI), Anec-Fice e ha visto un sempre crescente interesse di pubblico e critica, diventando una qualificata e ricercata fucina di giovani talenti.

Dal Festival sono “nati” infatti registi come **Paolo Genovese**, che vinse nel 1999 con il suo corto ed oggi da regista acclamato torna annualmente a Cortina come ospite della kermesse. Così come **Giuseppe Marco Albano** e il suo *Thriller* (2015) e **Alessandro Capitani** e il suo *Bellissima* (2016), anche loro David dopo aver vinto a Cortinametraggio.

Sono tre le sezioni principali del festival ampezzano. **Cortometraggi italiani**, diretta da Enrico Protti e Niccolò Gentili, storico concorso e aperto ai cortometraggi di commedia, horror, thriller, fantascienza, poliziesco e drammatici. Un concorso in linea con la tendenza della nuova cinematografica italiana e le sue numerose declinazioni di genere.

Dal 2017 affianca la sezione **Videoclip Musicali**, diretta da **Cosimo Alemà** ovvero il concorso aperto a tutti i videoclip musicali trasmessi online nei 12 mesi che precedono il festival.

Nel 2018 nasce la sezione **Corti in Sala** in collaborazione con **Vision Distribution** che riguarda sempre corti narrativi (fiction) ma di durata non superiore ai 5 minuti. L’opera vincitrice sarà proiettata in testa ad uno dei film del listino **Vision Distribution** che la distribuirà in sala nel corso dell’anno successivo.

La Giuria del Festival, composta sempre da qualificati professionisti del settore cinematografico scelti tra registi, attori, giornalisti, critici cinematografici, produttori, distributori, attribuisce il premio in denaro al miglior cortometraggio assoluto. Vengono assegnati inoltre premi al miglior attore e alla miglior attrice, ai migliori dialoghi e alla miglior colonna sonora. Il premio del pubblico viene invece conferito in seguito alla votazione del pubblico presente in sala. Non mancano numerosi premi collaterali e dal 2020 le “**Cortiadi- Winter Sport Short**” in collaborazione e con il patrocinio della FICTS – Federation Internationale Cinema Television Sportifs, riconosciuta dal Comitato Internazionale Olimpico, che promuove i valori dello sport attraverso le immagini nelle 116 Nazioni affiliate. Si tratta di una nuova appassionante gara, una competizione tra cortisti che avverrà durante i giorni del festival come una vera e propria gara sportiva. La partecipazione è riservata agli autori dei corti che hanno partecipato in concorso alle ultime cinque edizioni di Cortinametraggio, quindi i registi in concorso al festival dal 2015 al 2019. Cortinametraggio si propone di promuovere il cinema e il rapporto speciale tra questo e la suggestiva cornice delle Dolomiti.

Oggi anno durante il festival vengono organizzati incontri tra i protagonisti e il pubblico e dibattiti, nel corso dei quali autori, registi, interpreti, esperti del settore e rappresentanti di case discografiche possono ritrovarsi. Gli incontri sono un’occasione di lavoro per appassionati ed esperti oltre che un’importante vetrina per i giovani autori italiani che cercano di muovere i primi passi nel mondo del cinema.

Spazio anche al **Branded Entertainment** con una vetrina inaugurata nel 2018. Interessante apertura del festival verso la contaminazione di nuovi linguaggi.

Tra i tanti ospiti che sono passati per Cortinametraggio in questi anni Calcutta, The Giornalisti, Barbara Bouchet, Pierfrancesco Favino, Anna Ferzetti, Carolina Crescentini, Motta, Cristiana Capotondi, Martina Colombari, Maria Grazia Cucinotta, Alessandro Preziosi, Gabriella Pession, Lino Banfi, Matteo Branciamore, Jenny De Nucci, Anna Foglietta, David Warren, Maria Pia Calzone, Chiara Civello, Eleonora Giorgi, Luigi Lo Cascio, Tommaso Paradiso dei *The Giornalisti*, Calcutta, Michela Andreozzi, Lillo Petrolò, Carlo e Enrico Vanzina, Laura Morante, Edoardo Leo, Violante Placido, Francesco Pannofino, Anna Falchi, Donatella Rettore, Tea Falco, Francesco Munzi, Gianni Ippoliti, Max Croci, Margherita Buy, Antonia Liskova, Tosca d’Aquino, Giorgio Pasotti e molti altri, a cui si aggiungono i giovani registi che arrivano a Cortina per il festival ogni anno e tra i quali si nasconde spesso un futuro talento. VISITA IL NOSTRO SITO WWW.CORTINAMETRAGGIO.IT