

Ghedina a Venezia: «Riporterò il cinema nella nostra conca»

► Il sindaco al Festival del Lido per Cortinametraggio 2020 annuncia l'operazione per aggiudicarsi le grandi produzioni

CORTINA

L'amministrazione comunale di Cortina crede nel cinema come veicolo per la promozione dell'immagine della conca e come occasione di crescita economica. Per questo il sindaco Gianpietro Ghedina ha voluto presenziare, alla Mostra internazionale del cinema di Venezia, a due incontri importanti: la proiezione del film "The new pope" di Paolo Sorrentino, con Jude Law e John Malkovich, girato in parte anche nella conca ampezzana, e la presentazione del festival Cortinametraggio 2020.

FILM COMMISSION

«Cortina può e deve attrarre le grandi produzioni cinematografiche, creando opportunità di grande visibilità e di indotto economico – assicura Ghedina – e grazie alla Film commission della Regione saranno promosse importanti collaborazioni e iniziative. Ne abbiamo parlato con l'assessore regionale Cristiano Corazzari, con Luigi Bacciali presidente della commissione e con Renzo Mieli».

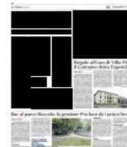
Sulla sua presenza al Lido, Ghedina aggiunge: «E' stata oc-

casione per incontrare il regista Paolo Sorrentino e le star che hanno partecipato al suo film. Ma soprattutto c'è stato l'incontro con la Film commission, che sta definendo la sua operatività, c'è un bando aperto per indicare il direttore. Sarà uno strumento importante, potrà richiamare produzioni televisive o serie tv nella nostra regione. Ci sono risorse a disposizione, sono stati stanziati 5 milioni di euro, per finanziare queste attività, ma anche per coinvolgere nostre professionalità e servizi del territorio».

LUNGA TRADIZIONE

Ghedina sottolinea il lunghissimo rapporto del paese con la macchina da presa, in molteplici occasioni. Basti pensare ai film di Alberto Sordi negli anni Cinquanta; a produzioni ponderose come "For your eyes only" della saga di James Bond agente

007; a "Cliffhanger" di Sylvester Stallone; ai cinepanettone, dal primo "Vacanze di Natale" del 1983. «Ci tenevo ad esserci, alla Mostra di Venezia, perché Cortina ha legato parte della sua storia al cinema, che è sempre stato veicolo importante di diffu-



sione della sua immagine, ma anche fonte di indotto economico», aggiunge Ghedina.

PROMOZIONE DEL TERRITORIO

La Veneto film commission, istituita con una legge regionale del 2017, ha il compito primario

di attrarre e facilitare la produzione di opere cinematografiche, televisive e audiovisive nel territorio regionale. È sostenuta dalla Regione e aperta alla partecipazione di altri enti. Deve promuovere il patrimonio storico e paesaggistico del Veneto, le risorse professionali e le imprese che operano nel settore del cinema e dell'audiovisivo, assicurare assistenza e supporto gratuito alle produzioni italiane ed estere.

I NUOVI CORTI

Nella sua seconda giornata veneziana, Ghedina ha partecipato alla conferenza stampa di Cortinametraggio, il festival della cinematografia dedicato ai corti, che tornerà nell'edizione numero 15 la prossima primavera, per iniziativa di Maddalena Mayneri, che l'ha ideato e lo anima: «Il festival si svilupperà dal 23 al 29 marzo – puntualizza Ghedina – perché così si colloca dopo le finali di Coppa del mondo di sci alpino, evento principe dell'inverno. Sarà una edizione ricca di contenuti. Ho avuto modo di apprezzare, anche in questa occasione, come sia in crescita l'attenzione per Cortina e quanto accade qui. Mi è piaciuto soprattutto dimostrare che non puntiamo soltanto sui grandi eventi dello sport, i Mondiali di sci alpino 2021 e le Olimpiadi e paralimpiadi invernali 2026, ma anche ai temi e agli appuntamenti della cultura, in questo caso della cinematografia».

Marco Dibona

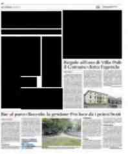


ATTORE Jude Law a Venezia

IN BALLO CI SONO 5 MILIONI DI EURO PER INCENTIVARE LA PRODUZIONE DI OPERE IN AMBITO DEL VENETO



L'INCONTRO Gianpietro Ghedina con il regista Paolo Sorrentino



► 3 settembre 2019 - Edizione Belluno

00064145 | IP ADDRESS: 37.187.188.107 stoglia.ilgazzettino.it



CIAK Alcune scene del film "The new pope" di Paolo Sorrentino girate in Ampezzo