

Tutto pronto per Cortinametraggio 2019

Tra gli attesissimi ospiti che arriveranno anche Carolina Crescentini, nella giuria Cortometraggi, Martina Colombari, Andrea Bosca, Irene Ferri, Pilar Fogliati, Paola Minaccioni, Isabel Russinova, Ariella Reggio, Giorgio Marchesi



Conto alla rovescia per la XIV edizione di Cortinametraggio il festival dedicato al meglio della cinematografia breve italiana, che si terrà a Cortina dal 18 al 24 marzo 2019, ideato e diretto da Maddalena Mayneri che quest'anno ha registrato un'affluenza record con oltre 670 progetti tra cortometraggi e videoclip musicali arrivati in selezione.

Tra gli attesissimi ospiti che arriveranno anche Carolina Crescentini, nella giuria Cortometraggi, Martina Colombari, Andrea Bosca, Irene Ferri, Pilar Fogliati, Paola Minaccioni, Isabel Russinova, Ariella Reggio, Giorgio Marchesi. Molti anche gli ospiti attesi sul fronte musicale. Tra loro Yuman, il ventiquattrenne cantante per metà di origini italiane e per metà capoverdiane che compone e scrive in inglese; il cantautore Edoardo De Angelis che al Festival presenterà il suo nuovo libro *La gara dei sogni*, edito da Arcana. Nella giuria del Premio alla Miglior Colonna Sonora spiccano l'attrice Anna Perzetti insieme alla cantante Marianne Mirage, al compositore Andrea Guerra, al co-fondatore di Plug-In Music Srl Alessandro Micalizzi e alla giornalista Emanuela Castellini.



Carolina Crescentini

Ospite d'onore della XIV edizione della kermesse sarà Barbara Bouchet, icona incontrastata del cinema italiano anni '70 e protagonista di un'intera stagione del nostro cinema. Tra gli appuntamenti da non perdere a Cortina a metraggio 2019 l'arrivo di Daniele Luchetti che terrà il workshop organizzato dal Festival in collaborazione con il CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia, nell'ambito del progetto CSC Lab.

Da quest'anno inoltre il Festival celebra la suggestiva cornice che da 14 anni ospita il festival grazie al progetto "Proiezione Futuro" che realizza, per la prima volta, una nuova esperienza in Virtual Reality. Il progetto si svolgerà in collaborazione con la Cooperativa di Cortina dove il pubblico potrà visionare i corti di Rai Cinema Channel e della West 46th Films realizzati mediante innovativi sistemi di ripresa in soggettiva a 360° e riprese aeree. Il pubblico attraverso l'uso dei visori potrà immergersi nei meravigliosi paesaggi di Cortina D'Ampezzo e viverli in prima persona, godendosi così un'esperienza unica attraverso le immagini realizzate da Alessandro Parrello. Il tutto sarà possibile grazie all'apporto tecnico di West 46th Films, società specializzata in realtà virtuale 3D e nel video mapping 3D, a testimoniare l'attenzione di Cortinametraggio verso le ultime tecnologie.



Anna Ferrazzi

Tra gli altri appuntamenti di rilievo del festival il workshop sul *"Branded Entertainment Come Nuova Leva di Comunicazione Strategica"* in collaborazione con Rai Pubblicità dedicato e aperto alle aziende e moderato dall'avvocato Valentina Noce vicepresidente del Teatro Stabile del Veneto. Il workshop affiancherà la vetrina dedicata al Branded Entertainment, un nuovo tipo di comunicazione pubblicitaria. Atteso anche l'incontro sui diritti degli artisti con il Nuovo IMAIE, la collecting che gestisce i diritti degli artisti interpreti o esecutori, previsto sabato 21. Da non perdere il live painting con l'artista Endless che venerdì 22 realizzerà insieme agli studenti un murales che rimarrà ad abbellire Cortina anche dopo il Festival. Sempre venerdì 22 alla Galleria Contemporary & Co. ci sarà spazio anche per la magia con Walter Di Francesco ma bisogna scordarsi il cilindro, le colombe e i conigli che appaiono miracolosamente per qualcosa di completamente diverso. Walter Di Francesco sarà ospite di Cortinametraggio per l'intera durata del festival.

Spazio come di consueto alle presentazioni di libri. Martedì 19 Isabel Russinova presenterà il suo romanzo *"La Regina delle rose"* edito da Armando Curcio, giovedì 21 sarà Jenny De Nucci che ad oggi vanta oltre 1 milione di followers su Instagram, ha pubblicato un libro, e ha fatto parte del cast di *Un Passo dal Cielo* a presentare il suo *"Girls, siamo tutte regine"* edito da De Agostini mentre sabato 23 sarà la volta del cantautore Edoardo De Angelis. A presentare le serate del festival Roberto Ciufoli con Stefano Amadio, direttore di Cinemaitaliano.info e Elettra Mallaby, premio miglior talento emergente Regione del Veneto a Cortinametraggio 2018.



Quest'anno ogni serata sarà dedicata ad un'opera prima di lungometraggio, a ribadire la vocazione allo scouting del Festival e lo sguardo attento agli autori che hanno mosso i primi passi cinematografici proprio a Cortina. Lunedì 18 ci sarà la proiezione di *In viaggio con Adele* di Alessandro Capitani presente al Festival, vincitore di Cortinametraggio e del David di Donatello con il corto *Bellissima*. Martedì 19 sarà proiettato *Un giorno all'improvviso* di Ciro D'Emilio presente alla serata insieme alla protagonista Anna Foglietta. Mercoledì 20 ci sarà *La partita* di Francesco Carnesecchi che aveva esordito proprio a Cortina con l'omonimo corto e che sarà presente al Festival insieme al protagonista Francesco Pannofino, preceduto dal dibattito "La lunghezza dei corti" moderato da Gianni Ippoliti. Giovedì 21 Saremo giovani e bellissimi di Letizia Lamartire e infine venerdì 22 sarà la volta di *Sono Gassman! Vittorio Re Della Commedia* il doc. di Fabrizio Corallo, che sarà presente alla kermesse e che ha vinto di recente il Nastro d'Argento come Miglior documentario per la sezione Spettacolo.



Martina Colombari

La sezione Cortometraggi, diretta come sempre da Vincenzo Scuccimarra, ha 21 opere in concorso che si muovono tra commedie intelligenti che gettano lo sguardo sulla realtà quotidiana e i problemi che la caratterizzano e corti legati al tema dell'integrazione come espressione di una società che sempre più si fa multietnica. A valutare i cortometraggi sono stati chiamati in giuria i registi Riccardo Antonaroli e Matteo Nicoletta, vincitori lo scorso anno a Cortina con *Cani di razza*, Carolina Crescentini, Ricky Tognazzi, Tosca D'Aquino e Roberta Beta.



Maddalena Mayneri

<https://thespot.news/2019/05/tutto-pronto-per-cortometraggio-2019/>