

CORTINA

CORTINAMETRAGGIO

“Corti in sala”, oltre 70 i lavori in concorso nella neonata sezione

CORTINA. Sono oltre 70 i cortometraggi arrivati in selezione per la nuova sezione “Corti in sala”, nata dalla partnership fra Vision Distribution e Cortinametraggio, il festival dedicato al meglio della cinematografia breve ideato e diretto da Maddalena Mayneri (giunto quest’anno alla sua XIV edizione) che si svolgerà a Cortina dal 18 al 24 marzo.

Un vero record, dunque, per la nuova sezione che riguarda corti narrativi (fic-

tion) di nazionalità italiana, di diverso genere (horror, thriller, fantascienza, poliziesco, drammatico, commedia), di durata non superiore ai 5 minuti, realizzati nel corso del 2018-2019.

Chiamati a individuare il miglior “Corto in sala” saranno Anna Foglietta con Margherita Amedei, Laura Mirabella e Davide Novelli.

Vision Distribution metterà successivamente il cortometraggio in testa ad uno dei film del proprio listino e lo distribuirà nelle sale nel corso dell’anno successivo, compatibilmente con la disponibilità dei circuiti di sale cinematografiche italiane che aderiranno all’operazione.

«L’iniziativa “Corti in sala” rappresenta per Vision una scommessa su quelli

che sono i nuovi talenti italiani», commenta Laura Mirabella di Vision, «e allo stesso tempo è un osservatorio privilegiato su nuove possibili interpretazioni di un linguaggio classico come quello del corto. Un classico che Vision ha voluto fortemente riportare in questi ultimi anni nelle sale cinematografiche, restituendogli uno spazio che sia in grado di valorizzarne le potenzialità che riteniamo siano interessanti. Cortinametraggio rappresenta per noi il luogo perfetto per portare avanti questa iniziativa e il livello artistico dei corti che fanno parte della selezione finale della sezione “Corti in sala by Vision” lo dimostra ampiamente. In bocca al lupo ai finalisti». —

A.S.

 BY-NC-ND AL CUI Diritto è RISERVATO



Maddalena Mayneri