

Dall'home page



### Il Papa di Sorrentino di nuovo sul set

Roma, 9 gennaio - E' la prima immagine ufficiale di The New Pope, la nuova produzione originale Sky, HBO e CANAL+ con Jude Law e John Malkovich. I nuo...

#### NEWS

Al Via programmazione Nuova Sala D'essai Di Ap a Cinecittà  
14 gennaio 2019

L'Ischia Film Festival dal 29 giugno, con omaggio a Bertolucci  
29 dicembre 2018

Incontro con Giorgio Arlorio alle casa del Cinema  
3 dicembre 2018

Taormina FilmFest dal 30 giugno al 6 luglio 2019  
23 novembre 2018

#### IN PRIMO PIANO



### Cortinametraggio, Foglietta e Haber tra gli ospiti

Roma, 13 gennaio - Primi titoli e ospiti attesi alla 14° edizione di Cortinametraggio. Si comincia il 18 marzo con...

14 gennaio 2019



### Berlinese: in concorso La Paranza dei bambini di Giovannesi

Roma, 10 Gennaio 2019- La paranza dei bambini di Claudio Giovannesi in concorso alla prossima Biennale. Tratto dal...

10 gennaio 2019

#### TRAILER



#### FLASH

Bookciak azione, aperte le iscrizioni per l'8/a edizione  
14 gennaio 2019

#### CHI SIAMO

Il Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani (SNGCI), gruppo di specializzazione della FNSI, sigla sindacale unitaria del giornalismo nazionale, è la voce ufficiale della stampa cinematografica italiana che rappresenta istituzionalmente cronisti, saggisti e giornalisti al lavoro nei quotidiani, nei settimanali, nei newsmagazine, tra radio e tv, pagine web, professionisti, pubblicitari e precari quotidianamente al lavoro sull'informazione specializzata.

Direttore responsabile Laura Delli Colli.

#### ULTIME NOTIZIE

Cortinametraggio, Foglietta e Haber tra gli ospiti  
14 gennaio 2019

Berlinese: in concorso La Paranza dei bambini di Giovannesi  
10 gennaio 2019

Dogman candidato anche ai BAFTA  
10 gennaio 2019

Il Papa di Sorrentino di nuovo sul set  
10 gennaio 2019

#### NOTIZIE FLASH

Bookciak azione, aperte le iscrizioni per l'8/a edizione  
14 gennaio 2019

Il ritorno di Gomorra  
11 gennaio 2019

Su Sky Arte il doc su Vittorio Gassman  
11 gennaio 2019

Avrà presto un seguito L'amica geniale  
10 gennaio 2019

#### MENU

HOME CHI SIAMO

NOTIZIE SPECIALI

GALLERIE PREMI IN ARCHIVIO

CINEMAGAZINE CONTATTI

## Cortinametraggio, Foglietta e Haber tra gli ospiti



Roma, 13 gennaio – Primi titoli e ospiti attesi alla 14° edizione di Cortinametraggio. Si comincia il 18 marzo con *In viaggio con Adele* di Alessandro Capitani, interpretato da Sara Serraiocco e Alessandro Haber atteso al Festival. Il film è un road movie carico di piccole disavventure e scoperte che vede protagoniste due anime che scopriranno inaspettatamente di essere padre e figlia.

Martedì 19 marzo sarà la volta del film *La Partita*, opera prima di Francesco Carnesecchi con Francesco Pannofino anche lui atteso al Festival. Al centro della storia una partita di pallone nella periferia romana ma sul campo non si deciderà solo il risultato del campionato. Il presidente, l'allenatore e il capitano della squadra si giocheranno il destino della propria vita.

Il 20 marzo invece sarà la volta di *Un giorno all'improvviso* di Ciro D'Emilio interpretato da Anna Foglietta anche lei tra gli ospiti attesi. Il film racconta la storia di Antonio diciassettenne con il sogno di diventare calciatore in una grande squadra. Vive in una piccola cittadina della provincia campana con la bellissima madre Miriam (Anna Foglietta), dolce ma problematica e ossessionata dall'idea di ricostruire la famiglia dopo che il padre li ha abbandonati quando lui era piccolo.

Tre film per tre autori nati dal mondo del corto e legati a Cortinametraggio, il festival dedicato al meglio della cinematografia breve italiana ideato e diretto da Maddalena Mayneri. Per loro è tornare idealmente a casa con i propri lungometraggi. Opere prime quelle di Alessandro Capitani vincitore di Cortinametraggio e poi del *David* di Donatello con il corto *Bellissima* e di Francesco Carnesecchi che aveva esordito a Cortina con l'omonimo corto *La Partita*. Amico del festival anche Ciro D'Emilio.

Cortinametraggio è fucina di giovani talenti che, anche grazie al Premio Medusa per il miglior soggetto di lungometraggio, quest'anno alla sua seconda edizione, offre la possibilità di concretizzare il sogno di realizzare un film. Grazie alla partnership con Medusa Film, il Premio ribadisce un'apertura verso il mondo della produzione cinematografica e la consolidata vocazione allo scouting del Festival.

# cinemagazine web

Deadline al 5 febbraio 2019 per partecipare al concorso riservato a tutte le persone fra i 18 e i 40 anni di nazionalità italiana o residenti stabilmente in Italia. Al vincitore sarà offerta da parte di Medusa la possibilità di sottoscrivere un contratto di opzione diritti a fronte di un corrispettivo di € 3.000. Il regolamento completo è disponibile sul sito [www.cortinametraggio.it](http://www.cortinametraggio.it). Il Miglior Soggetto della sezione sarà individuato da una giuria composta da esperti del settore nominata da Cortinametraggio e Medusa Film. In una prima fase, la Giuria selezionerà, a proprio insindacabile giudizio, cinque soggetti tra i quali sarà scelto il Miglior Soggetto vincitore.

<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/cortinametraggio-foglietta-e-haber-tra-gli-ospiti/>