



Cortinametraggio a Bangkok così il festival sbarca in Asia

► Presentata ieri nel contesto della Mostra di Venezia l'edizione numero 13 ma prima la "creatura" di Maddalena Mayneri si promuoverà in Thailandia

CINEMA

Dalle Dolomiti a Bangkok passando per Venezia: si fa interessante il viaggio del Festival Cortinametraggio 2019, presentato ieri alla Mostra del cinema al Lido dall'ideatrice e coordinatrice Maddalena Mayneri, che ha anticipato una novità: la presenza della rassegna di Cortina nella capitale della Thailandia, per conoscere e farsi conoscere. La trasferta in Asia avverrà grazie al gemellaggio con l'Italian film festival Bangkok (domenica prossima l'"opening act"), organizzato dall'associazione culturale Dante Alighieri della città, con la presidente Maria Flora di Matteo, e promosso dall'ambasciata d'Italia. In quell'occasione saranno portati in Thailandia dodici opere selezionate di Cortinametraggio: otto corti, due clip musicali e

due corti della sezione Branded entertainment.

VERSO IL 2019

Intanto a Venezia sono state presentate conferme e novità dell'edizione 2019 della rassegna, la numero 13, che andrà in scena dal 18 al 24 marzo. Cortinametraggio è sempre più importante tra le rassegne di corti in Italia, tanto da avere il supporto della Rai, del Centro sperimentale di cinematografia e del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici italiani. È confermato per il se-

condo anno consecutivo il Premio Medusa alla migliore sceneggiatura, per un'opera di lungometraggio, a evidenziare l'apertura verso il mondo della produzione cinematografica e la crescente vocazione del festival allo scorporamento di giovani talenti. Ci sarà ancora la sezione Branded entertainment, inaugurata nel 2018: un'altra apertura del festival, stavolta verso la contaminazione di nuovi linguaggi, in questo caso con la valorizzazione promozionale di un marchio aziendale. Rimangono invariate le altre sezioni: cortometraggi italiani, commedia, horror, thriller, fantascienza, poliziesco e drammatici. Sarà un concorso in linea con la tendenza della nuova cinematografica italiana e le sue numerose declinazioni di genere, come vuole il direttore artistico della sezione Vincenzo Scuccimarra. Ci sarà

ancora la sezione videoclip musicali diretta da Cosimo Alemà, aperta a tutti i lavori trasmessi online nel 2018/2019.

COINVOLGERE IL PUBBLICO

Oltre a tutti premi assegnati dalle varie giurie ci sarà ancora il premio del pubblico, conferito in seguito alla votazione degli spettatori presenti in sala. Durante il festival saranno organizzati incontri tra i protagonisti e il pubblico. Ci saranno dibattiti, soprattutto nella sezione videoclip, che diverranno ritrovi di autori, registi, interpreti, esperti e discografici.

Altri incontri saranno un'occasione di lavoro per appassionati ed esperti, oltre a un'importante vetrina per i giovani autori italiani che cercano di muovere i primi passi nel mondo del cinema.

Marco Dibona

**L'ANNO PROSSIMO
LA RASSEGNA
È IN CALENDARIO
NELLA SETTIMANA
DAL 18 AL 24
DEL MESE DI MARZO**



PROTAGONISTE Maddalena Mayneri, deus ex machina di Cortinametraggio, insieme a Laura Morante, l'attrice madrina dell'evento nel 2016