

- [Cinema](#)
- [Festival](#)

Cortinametraggio 2018, tutti i corti e i videoclip in gara quest'anno

By [Desirée Memme](#)



13° edizione di **Cortinametraggio**, resi noti tutti i corti e videoclip in concorso al festival dedicato al meglio della **cinematografia breve italiana**, che quest'anno vede una grande partecipazione femminile.

Una forte presenza femminile con sei registe donne e una spiccata inclinazione al thriller e ai temi sociali, è ciò che emerge dalla selezione dei cortometraggi in concorso alla **13° edizione** di **Cortinametraggio**, il festival dedicato al meglio della cinematografia breve italiana, che si terrà a Cortina **dal 19 al 25 marzo 2018**, ideato e diretto da Maddalena Mayneri. Ad essere premiati saranno dunque i migliori cortometraggi e videoclip musicali dell'anno, con nomi di primo piano.



Per la sezione cortometraggi faranno parte della giuria i registi Alessandro d'Ambrosi e Santa De Santis (*Buffet*), il regista americano [David Warren](#) (*Desperate Housewives*, *Ugly Betty*, *Devious Maids*), l'attrice Maria Pia Calzone e gli attori Andrea Bosca e Matteo Branciamore. A giudicare i videoclip musicali saranno invece il produttore musicale Claudio Trotta, il regista Alex Infascelli, l'attrice Anna Ferraioli Ravel, che presenterà il lungometraggio tratto dal suo corto *Ci vuole un fisico* (premio alla Miglior Attrice a Cortinametraggio 2013), il giovane attore Federico Russo e la poliedrica artista Chiara Civello.



David Warren sarà giudice nella categoria Cortometraggi per il Cortinametraggio 2018

La sezione **Cortometraggi**, diretta da Vincenzo Scuccimarra, riguarda corti narrativi italiani che spaziano tra i generi realizzati nel corso del 2017. I 18 corti in gara sono **A Christmas Carol** di Luca Vecchi; **Arianna** di David Ambrosini con al centro una giovane e brillante avvocatessa transessuale; **Birthday** di Alberto Viavattene racconta di un'infermiera che detesta il proprio lavoro; **Bismillah** di Alessandro Grande è la storia di una tunisina che vive illegalmente in Italia; **Blindman's Lane** di DI AL (Diego Indraccolo e Alice Gatti) sulla vera vita del musicista Dave Baby affascinato da satanismo e dall'occulto; il meta-racconto cinematografico **Cani Di Razza** di Riccardo Antonaroli e Matteo Nicoletta;

Cristallo di Manuela Tempesta è la storia di due donne che condividono un grosso segreto; **Denise** di Rossella Inglese con al centro un'adolescente ossessionata dal giudizio degli altri; **Gong!** di Giovanni Battista Origo su una coppia di sessantenni radical chic messi di fronte alla verità da un'inaspettata discussione; **Koala** di Cristina Puccinelli racconta del brusco risveglio dopo una notte in discoteca; **La Madeleine e Lo Straniero** di Alessandra Cardone in anteprima assoluta con Elettra Mallaby; **L'ippopotamo** di Lorenzo Marinelli su due meccanici chiusi nella propria routine la cui vita verrà travolta dall'arrivo di due belle ragazze.



L'attore Matteo Branciamore, altro giudice per il festival Cortinametraggio

E ancora **L'ora Del Buio** di Domenico De Feudis con al centro una bambina prigioniera di un misterioso rapitore; **Magic Alps** di Andrea Brusa e Marco Scotuzzi è la storia vera di un pastore afghano arrivato in Italia per cercare asilo insieme alla sua capra; **Primo** di Federica Gianni racconta di un giovane che deve dare prova di virilità ai futuri suoceri; **Simposio Suino In Re Minore** di Francesco Filippini sul rapporto quanto mai originale fra una cuoca e un maiale; **Stai Sereno** di Daniele Stocchi; infine **Via Lattea** di Valerio Rufo è focalizzato sull'inatteso epilogo di una coppia che decide di passare la notte in spiaggia. Tra gli interpreti Giorgio Colangeli, Antonio Catania, Cristina Donadio, Giovanni Storti.



Il primo premio che sarà assegnato al Miglior Corto Assoluto – Twinset, come da tradizione, sarà un premio in denaro di 1500 euro. Ci saranno anche il Premio Bayer *La donna in tutte le sue eccellenze* e il Premio ANEC / FICE al miglior corto assoluto che sarà distribuito in 450 sale e sarà visibile agli spettatori cinematografici di tutta Italia. Il Premio Rai cinema channel del valore di 3.000 euro andrà al corto migliore sul web e consiste in un contratto di acquisizione dei diritti. Ci saranno anche il Premio del pubblico – Dolomia al miglior corto, il premio cinemaitaliano.info ai migliori dialoghi e il premio Universal Music alla migliore colonna sonora. Tra i riconoscimenti speciali previsti il Premio Premiere Award e Premio Viva Production.



Il gruppo musicale Baustelle, interpreti del brano Betty, il cui videoclip è in gara

La sezione Videoclip Musicali, diretta da Cosimo Alemà, ha messo insieme alcuni tra i migliori videoclip italiani prodotti e distribuiti online dal 1° gennaio 2017 al 5 febbraio 2018. Questi i 21 titoli in gara: *Amica pusher* della rapper pugliese Priestess diretto da Martina Pastori; *Totale* del cantautore italiano Colapesce diretto da Salvatore Nicolosi; *Attraverso lo specchio* di Cosmo, diretto da Jacopo Farina; *Betty* dei Baustelle diretto da Fabio Capalbo e dallo stesso Francesco Bianconi; *Blatte* di Colombe & Iosonouncane diretto da Alberto Gottardo; *Dove sei* di Carmine Calia e Organic diretto da Massimiliano Cusi;

Fairy tale dei Soviet Soviet, diretto da Simone Pellegrini; *Rushing Guy* di LIM, diretto da Giorgio Calace e Karol Sudolski; *Signora* di Stefano Rampoldi diretto da Fabio Capalbo; *Sogno l'amore* del cantautore Andrea Laszlo De Simone, che dirige insieme a Francesca Noto.



La musica non c'è di Coez è in gara per il videoclip del brano, diretto da YouNuts

E ancora *Spaces* del duo Beat on rotten woods diretto da Matteo Prodan; ***Interrail*** di Frenetik & Orang3 featuring Carl Brave X Franco126 (al secolo Carlo Luigi Coraggio e Franco Bertolini) diretto da Edoardo Carlo Bolli; ***A forma di fulmine*** de Le Luci della Centrale Elettrica diretto da Francesco Cabras; *Irene* del gruppo indie rock Pinguini tattici nucleari diretto da Silvia Clo di Gregorio; *La legge del più forte* del rapper genovese Tedia diretto da Federico Merlo; *La musica non c'è di Coez* diretto da Niccolò Celaia e Antonio Usbergo in arte [YouNuts](#); *Frocidellanike* del collettivo POP X diretto Silvia Dal Dosso e Pop X; *This War* di Elenoire, diretto da Cristiano Pedrocco; *Thoiry Remix* della coppia Achille Lauro e Boss Doms con Gemitaiz, diretto da Mattia di Tella; *Tu T'e Scurdat'e Me* del fenomeno made in Napoli senza identità Liberato diretto da Francesco Lettieri; e infine *Vulcano* della cantautrice e polistrumentista Francesca Michielin diretto da Giacomo Triglia.



La cantante Francesca Michielin, il cui brano Vulcano è in gara nella sezione videoclip

Tra i partners istituzionali della 13a edizione di Cortinametraggio il Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani, SNGCI. Con il patrocinio della Regione Veneto, della Provincia di Belluno e del Comune di Cortina d'Ampezzo. Con il supporto di Cortina Marketing Se.Am., la Rete Eventi Cultura, l'Anec, la Fice, il Centro Sperimentale di Cinematografia. RAI è Media Partner. Main sponsor del Festival Dolomia, Bayer, Audi e Twinset. Tra i gold sponsor Laser Film, Hausbrandt, Theresianer, Ca' D'Or, Sheltia, Hotel de la Poste e Grand Hotel Savoia di Cortina D'Ampezzo, Medusa Mediaset Group e Universal Music Publishing Group.

<https://www.spettacolo.eu/cortinametraggio-2018-corti-videoclip/>