

Cinema

Il regista Gianni Amelio al festival Cortinametraggio

Candidato all'Oscar 2004 con "Le chiavi di casa", terrà un workshop per chi vuole approfondire il linguaggio cinematografico

Dibona a pagina XVII

XVIII

Spettacoli & Cultura



IL CAPOLAVORO

Nel 2004 Gianni Amelio dirige Kim Rossi Stuart nel film "Le chiavi di casa" che ottiene una nomination

G | Sabato 10 Febbraio 2018
www.gazzettino.it



REGISTA Gianni Amelio al fianco di Antonio Albanese, uno dei grandi attori che hanno recitato sotto la direzione del maestro

Il candidato all'Oscar Amelio sbarca a Cortinametraggio

► A scuola di recitazione e regia con un vero maestro, che guiderà un workshop in calendario il 23 e 24 marzo: così il festival continua a sviluppare idee e progetti

CINEMA

A scuola di recitazione e regia, con la possibilità di apprendere gli insegnamenti di un candidato all'Oscar: è una delle straordinarie opportunità che viene offerta quest'anno dal Festival Cortinametraggio, rassegna di film brevi, grazie alla disponibilità di Gianni Amelio. Venerdì 23 e sabato 24 marzo Cortina diventerà un set, con uno dei momenti davvero imperdibili per chi è appassionato di cinema: si aprirà quello che è già stato definito "Laboratorio intensivo di recitazione e regia: dirigere gli attori".

TEMPI STRETTI

L'iniziativa è organizzata dal festival cortinese in collaborazione con il Centro sperimentale di cinematografia, nell'ambi-

to del progetto Csc Lab. Bisogna però affrettarsi, se si intende partecipare: le iscrizioni sono già aperte e si chiuderanno domenica 4 marzo. Il laboratorio è rivolto ad attori, attrici e registi che vogliono approfondire la propria preparazione nell'ambito del linguaggio cinematografico.

COME ESSERE SU UN SET

«Partendo da un processo di improvvisazione, Gianni Amelio lavorerà con gli allievi come

**IL LABORATORIO
CONSENTIRÀ
DI APPROFONDIRE
LA PREPARAZIONE
NEL LINGUAGGIO
CINEMATOGRAFICO**

se fosse sul set, suggerendo diverse soluzioni interpretative, al fine di raggiungere una performance originale, coerente con il personaggio e che metta in evidenza le qualità dell'attore coinvolto», spiega Maddalena Mayneri, ideatrice e anima di Cortinametraggio, alla sua edizione numero tredici.

LA CARRIERA

Gianni Amelio fu selezionato come candidato italiano all'Oscar per il miglior film straniero con il suo "Le chiavi di casa", ma nel gennaio 2005 non rientrò fra i cinque finalisti; si aggiudicò comunque il Nastro d'Argento per la miglior regia. Il suo maggiore successo resta "Il ladro di bambini", con il premio speciale della giuria al Festival di Cannes 1992. È vincitore di tre David di Donatello e quattro edizioni del Nastro

d'Argento. L'iscrizione al workshop consente la possibilità di partecipare a tutte le attività del festival, che si terrà a Cortina dal 19 al 25 marzo 2018.

SETTE GIORNI INTENSI

Per una settimana si susseguiranno le proiezioni dei cortometraggi finalisti, nelle tre sezioni, che hanno già ricevuto centinaia di lavori. Ci saranno inoltre incontri, dibattiti, cene, eventi speciali. Per iscriversi al laboratorio a numero chiuso c'è tempo fino al 4 marzo 2018 mandando una mail di richiesta all'indirizzo csclab@fondazionecsc.it e allegando il proprio curriculum. Sul sito www.cortinametraggio.it sono inoltre disponibili tutte le informazioni e i dettagli specifici sul laboratorio e in generale sul festival.

Marco Dibona