

## CORTINAMETRAGGIO: RESA NOTA LA SELEZIONE DEI CORTI E VIDEOCLIP IN CONCORSO

**CORTINAMETRAGGIO: RESA NOTA LA SELEZIONE DEI CORTI E VIDEOCLIP IN CONCORSO. IL FESTIVAL SI TINGE DI ROSA PER LE NUMEROSE PRESENZE FEMMINILI NELLE DUE SEZIONI.**

**TRA GLI INTERPRETI GIORGIO COLANGELI, ANTONIO CATANIA, CRISTINA DONADIO, GIOVANNI STORTI.  
PER LA MUSICA ANCHE BAUSTELLE, COEZ, LE LUCI DELLA CENTRALE ELETTRICA E FRANCESCA MICHIELIN.  
IN GIURIA ALEX INFASCELLI E DAVID WARREN, MARIA PIA CALZONE, ANDREA BOSCA, MATTEO BRANCIAMORE E FEDERICO RUSSO.**

Una forte presenza femminile con 6 registe donne, e una spiccata inclinazione al thriller e ai temi sociali, è ciò che emerge dalla selezione dei cortometraggi in concorso alla **13° edizione di Cortinametraggio**, il festival dedicato al meglio della cinematografia breve italiana, che si terrà a Cortina **dal 19 al 25 marzo 2018**, ideato e diretto da **Maddalena Mayneri**.

La sezione **Cortometraggi**, diretta da **Vincenzo Scuccimarra**, riguarda, come sempre corti narrativi italiani che spaziano tra i generi realizzati nel corso del 2017.

**18 i Cortometraggi** in concorso che spaziano tra i generi e le tematiche affrontate. *A Christmas Carol* di Luca Vecchi una storia di Natale sui generis; *Arianna* di **David Ambrosini** con al centro una giovane e brillante avvocatessa transessuale; *Birthday* di **Alberto Viavattene** racconta di un'infermiera che detesta il proprio lavoro; *Bismillah* di **Alessandro Grande** è la storia di una tunisina che vive illegalmente in Italia; *Blindman's Lane* di **DI AL (Diego Indraccolo e Alice Gatti)** sulla vera vita del musicista Dave Baby affascinato da satanismo e dall'occulto; il meta-racconto cinematografico *Cani Di Razza* di **Riccardo Antonaroli e Matteo Nicoletta**; *Cristallo* di **Manuela Tempesta** è la storia di due donne che condividono un grosso segreto; *Denise* di **Rossella Inglese** con al centro un'adolescente ossessionata dal giudizio degli altri; *Gong!* di **Giovanni Battista Origo** su una coppia di sessantenni radical chic messi di fronte alla verità da un'inaspettata discussione; *Koala* di **Cristina Puccinelli** racconta del brusco risveglio dopo una notte in discoteca; *La Madeleine e Lo Straniero* di **Alessandra Cardone** in anteprima assoluta con **Elettra Mallaby**; *L'ippopotamo* di **Lorenzo Marinelli** su due meccanici chiusi nella propria routine la cui vita verrà travolta dall'arrivo di due belle ragazze; *L'ora Del Buio* di **Domenico De Feudis** con al centro una bambina prigioniera di un misterioso rapitore; *Magic Alps* di **Andrea Brusa e Marco Scotuzzi** è la storia vera di un pastore afgano arrivato in Italia per cercare asilo insieme alla sua capra; *Primo* di **Federica Gianni** racconta di un giovane che deve dare prova di virilità ai futuri suoceri durante una caccia al cinghiale; *Simposio Suino In Re Minore* di **Francesco Filippini** sul rapporto quanto mai originale fra una cuoca e un maiale; *Stai Sereno* di **Daniele Stocchi** vede al centro due fratelli di cui uno ha bisogno dell'altro per trovare lavoro; infine *Via Lattea* di **Valerio Rufo**, prodotto da **Matteo Garrone** è focalizzato sull'inatteso epilogo di una coppia che decide di passare la notte in spiaggia.

A valutare i **cortometraggi** sono stati chiamati in giuria i registi **Alessandro d'Ambrosi e Santa De Santis**, vincitori lo scorso anno a Cortina con *Buffet*, il regista americano **David Warren** (*Desperate*

# cinemotore BLOG di cinem"A"

Tutto quello che avreste voluto sapere..sullo star system

*Housewives, Ugly Betty, Devious Maids*), l'attrice **Maria Pia Calzone** e gli attori **Andrea Bosca** e **Matteo Branciamore**.

Tra i numerosi interpreti che si sono prestati rivestire un ruolo, a volte inedito, nei vari lavori in concorso ci sono **Giorgio Colangeli**, **Edoardo Pesce**, entrambi presenti in due lavori, **Stella Egitto**, **Ninni Bruschetta**, **Eleonora Cadeddu**, **Daphne Scoccia**, che è presente in ben due corti e un videoclip, **Antonio Catania**, **Benedetta Buccellato**, **Giovanni Storti**, **Cristina Donadio**.

Il **primo premio** che sarà assegnato al **Miglior Corto Assoluto – Twinset**, come da tradizione, sarà un **premio in denaro di 1500 euro**. Ci saranno anche il **Premio Bayer “La donna in tutte le sue eccellenze”** e il **Premio ANEC / FICE al miglior corto assoluto** che sarà distribuito in 450 sale e sarà visibile agli spettatori cinematografici di tutta Italia. Il **Premio Rai cinema channel** del valore di **3.000€** andrà al **corto più web** e consiste in un contratto di acquisizione dei diritti. Ci saranno anche il **Premio del pubblico – Dolomia al miglior corto**, il premio **cinemaitaliano.info** ai **migliori dialoghi** e il premio **Universal Music** alla **migliore colonna sonora**. Tra i riconoscimenti speciali previsti il **Premio Premiere Award** e **Premio Viva Production**.

Resa nota anche la selezione della sezione **Videoclip Musicali**, diretta da **Cosimo Alemà**, che ha messo insieme alcuni tra i migliori videoclip italiani prodotti e distribuiti online dal 1° gennaio 2017 al 5 febbraio 2018.

**21 i titoli** in concorso per la sezione. Tra i **videoclip in concorso** spiccano grandi nomi della nuova scena musicale indipendente italiana.

Questi i titoli: *Amica pusher* della rapper pugliese **Priestess** diretto da **Martina Pastori**; *Totale* del cantautore italiano **Colapesce** diretto da **Salvatore Nicolosi**; *Attraverso lo specchio* di **Cosmo**, diretto da **Jacopo Farina**; *Betty* del gruppo musicale **Baustelle** diretto da **Fabio Capalbo** e dallo stesso **Francesco Bianconi**, cantante del gruppo; *Blatte* di **Colombre & Iosonouncane** diretto da **Alberto Gottardo**; *Dove sei* musiche di **Carmine Calia** e **Organic** diretto da **Massimiliano Cosi**; *Fairy tale* estratto dal secondo album dei **Soviet Soviet**, *Endless*, diretto da **Simone Pellegrini**; *Rushing Guy* di **LIM** (a cui fa capo la musicista **Sofia Gallotti**) diretto da **Giorgio Calace** e **Karol Sudolski**; *Signora* dell'artista **Stefano Rampoldi**, in arte **Edda** diretto da **Fabio Capalbo**; *Sogno l'amore* del cantautore **Andrea Laszlo De Simone** diretto da **Francesca Noto** e **Andrea Laszlo De Simone**; *Spaces* del duo musicale **Beat on rotten woods** diretto da **Matteo Prodan**; *Interrail* della coppia di produttori e polistrumentisti romani **Frenetik & Orang3** con il featuring del duo romano rivelazione **Carl Brave X Franco126** (al secolo **Carlo Luigi Coraggio** e **Franco Bertolini**) diretto da **Edoardo Carlo Bolli**; *A forma di fulmine* estratto dall'album **Terra** de **Le Luci della Centrale Elettrica** diretto da **Francesco Cabras** con **Daphne Scoccia**; *Irene* del gruppo indie rock **Pinguini tattici nucleari** diretto da **Silvia Clo di Gregorio**; *La legge del più forte* del rapper genovese **Tedua** diretto da **Federico Merlo**; *La musica non c'è* di **Coez** diretto da **Niccolò Celaia** e **Antonio Usbergo** in arte **YouNuts**; *Frocidellanike* del collettivo artistico **POP X** diretto **Silvia Dal Dosso** e **Pop X**; *This War* di **Elenoire** come artista del brano diretto da **Cristiano Pedrocco**; *Thoiry Remix* della coppia di compositori formata dal rapper **Achille Lauro** e dal producer **Boss Doms** con la collaborazione musicale di **Gemitaiz** diretto da **Mattia di Tella**; *Tu T'e Scurdat'e Medel* fenomeno made in Napoli senza identità **Liberato** diretto da **Francesco Lettieri**; e infine *Vulcano* della cantautrice e polistrumentista **Francesca Michielin** diretto da **Giacomo Triglia**.

Avranno il compito di decretare il **Miglior Videoclip – Laser Film** in qualità di **giurati** il produttore musicale **Claudio Trotta**, il regista **Alex Infascelli**, l'attrice **Anna Ferraioli Ravel**, che presenterà il lungometraggio tratto dal suo corto *Ci vuole un fisico* (premio alla Miglior Attrice a Cortinametraggio 2013), il giovane attore **Federico Russo** e la poliedrica artista **Chiara Civello**.

Tra i **Partners istituzionali** della 13a edizione di **Cortinametraggio** il **Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani**, **SNGCI**. Il Festival ha il **Patrocinio** della **Regione del Veneto**, della **Provincia di Belluno** e il **Patrocinio** del **Comune Cortina d'Ampezzo**, il supporto di **Cortina Marketing Se.Am.**, con loro la **Rete Eventi Cultura**, l'**Anec**, la **Fice**, il **CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia**. **RAI** è **Media Partner**. **Main sponsor** del Festival **Dolomia**, **Bayer**, **Audi** e **Twinset**. Tra i **gold sponsor** **Laser Film**, **Hausbrandt**, **Theresianer**, **Ca' D'Or**, **Sheltia**, **Hotel de la Poste** e **Grand Hotel Savoia** di Cortina D'Ampezzo, **Medusa Mediaset Group** e **Universal Music Publishing Group**.