



► 7 maggio 2017

## Partita una raccolta fondi per sostenere il cineasta potentino “Trieste sogna” e con lei anche il regista Settembrino

“TRIESTE sogna” è il progetto cinematografico di animazione diretto da un regista lucano, Carmelo Settembrino, cineasta potentino trasferitosi a Trieste da otto anni. Si tratta del primo corto di animazione in Italia interamente dedicato a una città. Il progetto nasce dalla passione di un gruppo di professionisti del cinema in maniera totalmente indipendente ed è ancora in fase di realizzazione. È partito infatti un crowdfunding necessario a coprire parte delle spese di produzione sulla piattaforma online Kisskissbankbank. L'idea nasce dall'incontro fortuito tra il regista e la fumettista Paola Ramella in un noto caffè triestino e da una chiacchierata sul testo fiabesco dello sceneggiatore Guendal. La natura letteraria del testo e il suo connubio con le tavole di Paola ispirano al regista il linguaggio dell'animazione cinematografica: nasce così l'idea di un cortometraggio che possa riscrivere l'immaginario della città, nasce “Trieste sogna”.

Settembrino inizia da subito a lavorare a stretto braccio con il giovane animatore Denis Rapisarda, ma pian piano diversi professionisti, innamorati dell'idea, iniziano a contribuire fino alla nascita di un team di lavoro. Scegliendo l'utilizzo di una tecnica di animazione classica (dai 12 ai 25 disegni al secondo), viene prodotto un trailer e presentato il 21 marzo scorso al prestigioso festival Cortinametraggio dove ottiene un ottimo riscontro tra pubblico e addetti ai lavori tanto che l'attrice siciliana Mariagrazia Cucinotta adotta l'idea e diventa testimonial e madrina del progetto. Ciò che sembrava impossibile comincia adesso ad assumere una forma concreta.



La locandina scelta per il crowdfunding