

Italia a Tavola

Quotidiano di enogastronomia, turismo, ristorazione e ospitalità
Mercoledì 05 Aprile 2017 | aggiornato alle 13:24 | 47899 articoli in archivio

[HOME](#) [MEDIA](#) [STAMPA, WEB, TV e APP](#)

Cortinametraggio rinnova il successo Cultura e grandi ospiti tra le Dolomiti

Publicato il 04 Aprile 2017 | 15:04

A Cortina (Bl) sono arrivati autori e attori provenienti da tutta Italia, in gara con le loro opere davanti a un pubblico numerosissimo, che ogni sera ha fatto registrare il tutto esaurito al cinema Eden

Credere nelle idee, nella sperimentazione e nel talento: è quello che ha sempre fatto **Maddalena Mayneri** con **Cortinametraggio**. Non a caso il festival è ormai da anni punto di riferimento per i giovani cineasti, che qui hanno la possibilità di presentare le loro opere non solo agli addetti ai lavori, ma anche al pubblico che nel corso della 12^a edizione ha riempito la sala del cinema Eden di Cortina (Bl).



Un successo questo che non fa che confermare il valore di una manifestazione che non si ferma mai e va avanti, nonostante le difficoltà che oggi più che mai si trova ad affrontare chi fa cultura nel nostro Paese (per via delle attuali contingenze socio-economiche). La manifestazione, ideata e condotta da Maddalena Mayneri, ha acceso da quest'anno, oltre che sul cinema breve, sulle serie del web, sulle colonne sonore, i riflettori sulle nuove tendenze giovanili musicali a conferma della dichiarata attenzione che sempre più riserva alle nuove generazioni.

A Cortina sono arrivati autori e attori provenienti da tutta Italia, in gara con le loro opere (selezionate dalla stessa Maddalena Mayneri, insieme a Vincenzo Scuccimarra - direttore artistico settore Corticomey e Web Series - e Cosimo Alemà - direttore artistico sezione videoclip musicali) divise in tre sezioni: "Corti Comedy", "Web-Series" e "Videoclip". 15 i corti di commedia scelti tra 500 opere iscritte a Cortinametraggio 2017 (le iscrizioni sono sensibilmente aumentate rispetto allo scorso anno).

20 i videoclip selezionati e 3 le Web series tra le 50 proposte. Ognuno di loro ha avuto la preziosa opportunità di mostrarle non solo a delle giurie specializzate e a un ricco parterre di stampa locale e nazionale, ma anche ad un pubblico numerosissimo, che ogni sera ha fatto registrare il tutto esaurito al cinema Eden di Cortina.



Le Giurie

- Sezione Corti Comedy: Alessandro Capitani, regista e vincitore della scorsa edizione; Chiara Mastalli, attrice; Lillo, attore e autore; Alessandro Preziosi, attore; Maria Roveran, attrice e Maria Giuseppina Troccoli, dirigente presso il Mibact.
- Sezione Videoclip: Tea Falco, attrice; Matteo Maffucci, cantante; Tommaso Paradiso, cantante; Boris Sollazzo, critico cinematografico e scrittore; Joan Thiele, cantante.
- Sezione Webseries: Michela Andreozzi, attrice; Maria Teresa Di Gregorio, direttore della direzione Beni attività culturali e sport della Regione del Veneto; Luigi Cascio, attore; Gabriella Pession, attrice; Claudia Potenza, attrice; Paolo Spada, esperto di comunicazione digitale.
- Sezione colonna sonora: Michele Braga, musicista; Nicola Cani, manager musicale; Maurizio di Maggio, autore e conduttore radiofonico; Emanuela Castellini, giornalista; Elena Zingali, Universal Music Group.

I lavori in concorso sono stati considerati tutti di alto livello. E come in ogni gara che si rispetti, ci sono stati dei vincitori.

I Premi

- Per la sezione Corti Comedy, "Buffet" di Santa de Santis e Alessandro d'Ambrosi si aggiudica il premio di Miglior corto assoluto - Twin Set.
- Di Pazzo & Bella di Marcello di Noto è il premio miglior attrice per Vanessa Scalera.
- Miglior attore, Riccardo De Filippis per "La notte del professore" di Giovanni Battista Origo.
- Menzione speciale per "Pazzo & Bella" di Marcello Di Noto.
- Premio Anec-Fice (distribuzione in 450 sale) a "Buffet" di Santa De Santis e Alessandro D'Ambrosi.
- Premio Rai Cinema Channel a "Al posto suo" di Alessandro Sampaoli.
- Premio Cinemaitaliano.info per i dialoghi, a "Al posto suo" di Alessandro Sampaoli.
- Premio del pubblico - Caseificio Marovelli a "La notte del professore" di Giovanni Battista Origo.
- Premio Cortinametraggio Junior Miglior Soggetto ad "Amira", di Luca Lepone scelto dagli studenti del Polo Val Boite di Cortina d'Ampezzo.
- Premio Luxury in Cortina a "Scotoma" di Francesco Giuseppe Fasano
- Premio Bayer per "Pillole di scienza" di Alessandro Lauria e Francesco Lettieri
- Premio al Corto più Comedy - Pasticceria Fraccaro a "Buffet" di Santa De Santis e Alessandro D'Ambrosi
- Premio Miglior regia - Comune di Pietrasanta a "La notte del professore" di Giovanni Battista Origo.
- Premio Miglio regia - Csc Lab per "La notte del professore" di G.B. Origo.
- Per la sezione Videoclip si aggiudica il Premio Hausbrandt Edoardo Carlo Bolli di "Fuck Tomorrow"
- Premio Augustus Color a Daniele Magliulo per "Elefanti"
- Una menzione speciale va a Martina Pastori per "Wily Wily".
- Si aggiudica il premio Miglior Webserie - Lenovo #differentisbetter, "Unisex" di Francesca Marino.
- Premio Colonna sonora a Giordano Corapi per "Amira" di Luca Lepone.

Premi speciali:

- Premio MigrArti a Fariborz Kamkari: si tratta di un riconoscimento di Cortinametraggio 2017 che si è candidata alla direzione generale cinema del

Mibact come Festival Ospitante della cerimonia di premiazione per la Miglior sceneggiatura "Generazione 2" (G2) come previsto dal Bando MigrArti 2017.

- Premio Talento emergente - Maria Roveran
- Premio contest Pensiero in Corto a Guendal
- Premio del pubblico al miglior corto del Csc a "Il regno" di Francesco Giuseppe Fanuele.



Cortinametraggio non è solo il festival italiano che, più di altri, esplora il mondo del cortometraggio a 360 gradi (con incursioni nel mondo delle webseries e videoclip) ed è sempre pronta a scoprire nuovi talenti, ma anche un appuntamento imperdibile per le celebrities italiane. Anche quest'anno sono state numerose. Per citarne alcune: **Maria Grazia Cucinotta**, Elena Sofia Ricci, Tosca d'Aquino, oltre naturalmente ai componenti delle varie giurie.

La dodicesima edizione di Cortinametraggio si è distinta, non solo per la qualità delle opere in concorso ma anche per i numerosi eventi culturali che hanno arricchito il calendario della settimana festivaliera. Importante la serata dedicata alla violenza sulle donne con la proiezione di opere "L'amore che vorrei" di Gabriele Pignotta, "L'ultimo pianto" di Gianni Ippoliti e "L'amore rubato" di Irish

Braschi. Un altro importante tema, l'affido, è stato affrontato dal cortometraggio di Paolo Genovese per Twin Set (main sponsor dell'evento) "Per sempre".



Maria Grazia Cucinotta e Maddalena Mayneri

Organizzata, come ogni anno, una serata speciale dal Sngci, che da sempre collabora e ha uno strettissimo legame con il festival, dedicata al suo 70° compleanno. In questa edizione protagonisti Eleonora Giorgi e Lino Banfi, due interpreti assoluti del cinema di genere poco considerati allora dai giornalisti e dai premi, celebrati dal pubblico di Cortinametraggio. In programma anche incontri con i protagonisti, dibattiti ed eventi legati all'arte (percorsi tra vino ed arte presso la galleria d'Arte Contini, masterclass con addetti al settore, eventi sportivi) all'insegna della contaminazione e del dialogo tra le varie forme espressive.

L'indotto sul territorio ha significativamente rafforzato il rapporto speciale tra Cortina e il cinema, riavvicinando il pubblico della regina delle Dolomiti alle opere più giovani della produzione destinata alle sale e alla cultura cinematografica in senso lato, con un'offerta e uno stile di comunicazione orientato a promuovere anche il marketing territoriale. Centrale il ruolo della città e del cinema Eden che ha ospitato le proiezioni, in un rilancio dedicato non solo ai turisti ma anche agli ampezzani.

L'obiettivo raggiunto pienamente da parte dell'associazione Cortinametraggio è, infatti, stato quello di creare a Cortina un punto focale per il cinema in tutte le sue sfumature, tecniche, ludiche e professionali.

Per informazioni: **www.cortinametraggio.it**

Edizioni Contatto Srl - via Piatti 51, 24030 Mozzo (Bg) - P.IVA 02990040160 - Mail & Credits - Sitemap - Policy - © ® - Registrazione Tribunale di Bergamo n. 8 del 25/02/2009 - Roc n. 10548