



▶ 13 Aprile 2016

## Il personaggio Rettoressa: un ruolo d'attrice con Preziosi e un nuovo disco



### Le novità

A destra: da giovedì in Bra tornano le «Piazze dei Sapori», rassegna gastronomica dove non mancano gli assaggi.

A sinistra: Donatella Rettore diventa attrice

**P**romette che sarà «una donna del mistero, un po' magica, che gestisce i destini di un Romeo e una Giulietta originali». Così Donatella Rettore definisce il suo ruolo in #Romeo, il corto di Marcello Di Noto, con Alessandro Preziosi, che la vede tornare alla ribalta come attrice. L'annuncio è stato dato dalla stessa artista, ieri, a Roma: «Ho detto subito sì perché è ambientato nella mia città, Verona - racconta -, poi non vedevo l'ora di poter recitare con un grandissimo come Preziosi che sul set è stato di un'incredibile generosità, e mi piaceva questa rilettura ispirata a Shakespeare in commedia». Protagonista della storia un attore che, abbandonato dalla sua Giulietta, sulla scena e nella vita, inizia misteriosamente a balbettare. Nel film breve, passato in gara all'ultima edizione di Cortinametraggio, c'è anche una nuova canzone di Rettore, scritta ad hoc e intitolata «Romeo». «Sarà anche nel mio nuovo disco - sottolinea - intitolato "Emozionata sempre" che uscirà a ottobre». Poi il tour. Nell'album c'è «una Donatella scatenata, romantica, ma anche materna verso un mondo un po' allo sbando». Quello che Donatella non sopporta è il mondo dei talent show: «Li considero una piaga sociale. Non creano artisti che rimangono nel cuore della gente e sembrano molto pilotati conclude -. Artisti come Dalla, Baglioni Morandi, De Gregori non sarebbero mai usciti da programmi così. Dal punto di vista televisivo l'unico ben fatto è X Factor.