Cortinametraggio prima serata

martedì 15 marzo 2016



Registrazione Tribunale Civile di Roma №501 del 26.10.1998

Direttore Responsabile Carlo Salvatore

PRINT EMAIL

Periodico Iscritto alla Unione Stampa Periodica Italiana



Cortinametraggio 2016 prima serata

Una Cortina appena sotto lo zero, ma splendida ed illuminata dal sole, ci ha accolto, con il suo primo giorno dell'undicesima edizione di Cortinametraggio 2016, pronta al decollo verticale.

Mariangiola Castrovilli

DETTAGLIO ARTICOLO



Intanto il primo cambiamento che vediamo appena arrivati a Venezia Mestre, sono le splendide *Maserati*, potenti ed aggressivamente veloci che hanno dato il cambio alle Jaguar degli scorsi anni, portandoci a Cortina, in neanche due ore sosta per il caffè inclusa.

L'albergo Savoia poi dove ci saranno la maggioranza degli ospiti e l'ufficio stampa, è sempre caldamente accogliente con il suo personale pronto ad esaudire i desideri degli ospiti. Nel tardo pomeriggio, dopo il cocktail di benvenuto, tutti al Teatro Eden per la prima serata dedicata ad Ettore Scola.

Da Los Angeles, per presentare le sei serate del Festival, è arrivata Maria Cristina Heller, un'affascinante attrice giramondo, con un passato Rai nella sua primissima gioventù e che ora divide la sua attività tra Hollywood, l'Italia ed il resto del mondo. Nata a Trieste, poliglotta e amante delle sfide, torna sempre volentieri nella sua casa romana, un pied-à-terre, come dice lei stessa, per quando gira film o serie TV come ultimamente in Dracula 3D, diretto da Dario Argento interpretando Jarmila, o fa teatro. Lungo poi il suo curriculum pieno di film importanti e serie televisive americane, tra le più conosciute.





E, ad inaugurare il Festival dedicato alla memoria di Ettore Scola, il primo corto è stato proprio l'interessante '43-'97, diretto dal maestro recentemente scomparso, scenografia di Luciano Ricceri e musiche di Armando Trovaioli. Sul palco insieme alla Heller e la vulcanica Maddalena Mayneri, anche il produttore Giorgio Leopardi, che ha raccontato che "quando era ministro Veltroni, il politico stata studiando una legge per far passare al cinema i corti prima del lungometraggio. Ed insieme a Veltroni, appunto avevamo stabilito che avrei prodotto 10 corti d'autore, da anteporre al film nelle sale cinematografiche. La cosa non si concretizzò, e lui mi ha lasciato a piedi...così ho dovuto farne un film, mettendolo tutti e dieci insieme, invece di portare avanti questa bella idea. Peccato, avrebbe potuto essere una cosa molto interessante, perché in quel momento, oltre a questi 10 stavo producendo i comici, con Benigni".

"La legge non passò, per cui ne feci un unico lavoro e ho chiuso con Venezia".

Una storia molto attuale **Leopardi**, perché parla di persone che fuggono che si devono proteggere... "Le dico solo questo che quell'anno lì, al **Festival di Venezia**, il corto di **Scola** è stato giudicato il migliore di tutti quelli presentati. Dura otto minuti, la lunghezza giusta perché i corti devono essere corti. Chi fa le vie di mezzo non ha mai capito niente".





'43-'97, come vi avevamo già accennato, racconta la fuga di un ragazzino ebreo che durante i rastrellamenti nazisti, si rifugia in una sala cinematografica e qui diventa uomo consapevole seguendo spezzoni dei grandi film storici italiani da Roma città aperta a I soliti ignoti, e poi II sorpasso, II Gattopardo, Una giornata particolare proprio di Scola fino a Ladri di bambini.

inaugurale, è proseguita con Ricette e Ritratti d'attore, una selezione dalla serie Rai Cinema/Condè Nast distribuita da Rai Com. Un assaggio, da acquolina in bocca, dedicato alle ricette gastronomiche di attrici e attori italiani che in questi corti - che portano l'amichevole supervisione del nostro Presidente del SNGCI Laura Delli Colli - confessano i loro pensieri, i loro gusti, aprendosi poi a valutazioni più squisitamente personali. Cinque le puntate proposte a Cortinametraggio, ieri, lunedì 14, è stati protagonista, con la sua irrefrenabile fantasia, Beppe Fiorello, che ci ha proposto cicoria ripassata in padella con una spolveratina di parmigiano e gli spaghetti alla bottarga.





Stasera, martedì, ci sarà Claudia Gerini, mercoledì Giorgio Pasotti, giovedì Daniela Virgilio e venerdì 18 Cristiana Capotondi che arriverà a Cortina per presentare il suo special.

Appuntamento a domani e se siete da queste parti, venite al teatro Eden dalle 19,30 in poi. Divertimento assicurato.

Mariangiola Castrovilli

Hits:

Commenti (0) 3

Scrivi commento

Nome

Email

Sito web

Titolo

Commento































Rimpicciolisci | Ingrandisci
Iscriviti via e-mail (solo utenti registrati)
Ho letto e accetto i Termini d'uso.

security image ...
y g b w h

Scrivi i caratteri mostrati

Aggiungi Commento

Pros.

>

Joomla SEF URLs by Artio